

KARTA PRZEDMIOTU DLA NABORU 2021/2022

INFORMACJE OGÓLNE

1. Nazwa przedmiotu Podstawy architektury i urbanistyki

2. Nazwa kierunku budownictwo

3. Poziom studiów pierwszego stopnia

4. Liczba punktów ECTS 3

5. Liczba godzin w semestrze

semestr	w	ćw	lab/lek	prj/zp	pws	prk
5	15			15		

6. Język wykładowy polski

7. Wykładowca mgr inż. arch. Adam Kwapien

INFORMACJE SZCZEGÓŁOWE

8. Wymagania wstępne

1. Wiedza i umiejętności z budownictwa ogólnego
2. Wiedza z zakresu rysunku technicznego
3. Wiedza i umiejętności z technologii robót budowlanych

9. Cele przedmiotu

C1 Uzyskanie wiedzy dotyczącej wzajemnych relacji obiektu i otoczenia

C2 Uzyskanie wiedzy o dotyczącej przygotowywania inwentaryzacji architektonicznej i urbanistycznej

C3 Uzyskanie podstawowej wiedzy w zakresie wykonywania projektów zagospodarowania terenu, projektów architektonicznych o małym stopniu złożoności; z uwzględnieniem wymagań technicznych, społecznych, przyrodniczych, kulturowych i prawnych

C4 Uzyskanie wiedzy w zakresie podstawowych uwarunkowań i konsekwencji przestrzennych dokumentów planistycznych

C5 Uzyskanie wiedzy w zakresie stosowania różnych środków technicznych i materiałowych do prezentacji pomysłu architektonicznego

10. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych

Student, który zaliczył przedmiot:	odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
------------------------------------	---

WIEDZA

EU01	Zna ogólne zasady projektowania architektonicznego i urbanistycznego	K_W13
EU02	Ma wiedzę z zakresu przepisów prawnych związanych z budownictwem	K_W17

UMIEJĘTNOŚCI

EU03	Umie projektować proste obiekty budowlane i ich elementy	K_U11
EU04	Umie stosować zasady sztuki budowlanej, posługiwać się normami budowlanymi. Zna i stosuje przepisy prawa związane z budownictwem	K_U18
EU05	Umie odczytać rysunki architektoniczne, budowlane, instalacyjne i geodezyjne. Potrafi korzystać z dokumentacji budowlanej oraz	K_U22

sporządzić jej wybrane elementy	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
EU06 Postępuje zgodnie z zasadami etyki. Przestrzega praw autorskich	K_K01 K_K06
11. Treści programowe	
Forma zajęć – wykład	
<ol style="list-style-type: none"> 1) Zasady projektowania architektonicznego i urbanistycznego. Elementy kompozycji architektonicznej i urbanistycznej. 2) Uwarunkowania prawne projektowania architektonicznego i urbanistycznego. 3) Dostępność dla osób niepełnosprawnych. 4) Relacje między elementami kształtującymi przestrzeń. 	
Forma zajęć – projekt	
<ol style="list-style-type: none"> 1) Wykonanie inwentaryzacji architektoniczno - budowlanej budynku mieszkalnego lub niewielkiego budynku użyteczności publicznej wraz z planem sytuacyjnym i dokumentacją fotograficzną 2) Wykonanie projektu budynku wielorodzinnego przy użyciu programów CAD i BIM wraz z projektem zagospodarowania terenu 	
12. Narzędzia/metody dydaktyczne	
1. Wykład prowadzony z zastosowaniem prezentacji jako środka dydaktycznego	
2. Ćwiczenia projektowe prowadzone z zastosowaniem prezentacji jako środka dydaktycznego	
3. Analiza dokumentów	
4. Konsultacje	
13. Sposoby oceny (częstkowe, końcowe)	
1. Obecność i aktywność na zajęciach	
2. Kolokwium	
3. Wykonanie rysunków	
14. Obciążenie pracą studenta	
Forma aktywności	liczba godzin
1. Godziny kontaktowe z nauczycielem	34
2. Przygotowanie projektów	26
suma	60
liczba punktów ECTS	2
15. Literatura	
Literatura podstawowa:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Wejchert K.: Elementy kompozycji urbanistycznej, Arkady, Warszawa 1984, Reprint 2008. 2. Alexander Ch.: Język wzorców, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk 2008. 3. Jonathan Glancey: Historia architektury, Wydawnictwo Arkady, 2002. 4. Nikolaus Pevsner, John Fleming, Hugh Honour; Encyklopedia architektury, Warszawa: Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe: Wydawnictwo Naukowe PWN, 1997. 	
Literatura uzupełniająca:	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Hanna Faryna-Paszkiewicz, Małgorzata Omilanowska, Robert Pasieczny; zdjęcia Piotr Jamski, Maciej Czaplicki: Atlas zabytków <i>architektury</i> w Polsce .Warszawa : Wydawnictwo Naukowe PWN, 2001. 2. Neufert E.: Podręcznik projektowania architektoniczno - budowlanego, Arkady, Warszawa 2000. 3. Ballenstedt J.: Architektura - historia i teoria. PWN, Poznań 2000. 	
16. Formy oceny – szczegóły	
Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu: zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną	
Zaliczenie pisemne sprawdzające wiedzę studenta	
- Czas trwania 60 minut	
- 8 zadań sprawdzających wiedzę studenta z zasad wymiarowania, rzutowania.	
- Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej jest uzyskanie 51 % pozytywnych odpowiedzi.	

- Punktacja – każde pytanie oceniane jest w skali od 0 do 50 pkt. Maksymalnie można uzyskać 50 pkt.

- 0 – 25,0 niedostateczny (2,0)
- 26,0 – 30,0 dostateczny (3,0)
- 31,0 – 35,0 dostateczny plus (3,5)
- 36,0 – 40,0 dobry (4,0)
- 41,0 – 45,0 dobry plus (4,5)
- 46,0-50,0 bardzo dobry (5,0)

Wykonanie projektu inwentaryzacji architektoniczno – budowlanej oraz projektu budynku wielorodzinnego przy użyciu programów CAD i BIM

- 0 – 25,0 niedostateczny (2,0)
- 26,0 – 30,0 dostateczny (3,0)
- 31,0 – 35,0 dostateczny plus (3,5)
- 36,0 – 40,0 dobry (4,0)
- 41,0 – 45,0 dobry plus (4,5)
- 46,0-50,0 bardzo dobry (5,0)

W rysunkach oceniana jest: prawidłowość wykonania 70 %, wykorzystanie warstw 25 % i termin 5%

17. Inne przydatne informacje o przedmiocie

1. Bezpośrednich informacji o problematyce zajęć i treściach programowych udziela Prowadzący w trakcie zajęć i podczas konsultacji
2. Zajęcia odbywać się będą w AB w Białej Podlaskiej/ zajęcia zdalne na platformie Microsoft Teams
3. Zajęcia odbywać się będą zgodnie z aktualnym planem zajęć
4. Konsultacje odbywać się będą zgodnie z obowiązującym terminarzem